



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GIANNATTASIO MORENO
Indirizzo	VIA BRAMANTE 29, 60022 CASTELFIDARDO (ANCONA)
Telefono	071780769 - 0717825248
Cell	3930661392
E-mail	<u>moreno.giannattasio@alice.it</u>
Nazionalità	Italiana
Luogo di nascita	Milano
Data di nascita	[13, 08, 1971]
Codice Fiscale	GNNMRN71M13F205S

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Da ottobre 1998 – ad oggi
 - Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Da Maggio 1998 – al 2002
 - Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
 - Da ottobre 2001 – ad oggi
 - Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Da Maggio 2003 – a Gennaio 2004
 - Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Da Giugno 2006 – a Giugno 2011
 - Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
 - Da Ottobre 2008 – ad oggi
 - Tipo di azienda o settore
- Co-Titolare di Aleph snc di Castelfidardo (AN), libreria e produzioni culturali
Commerciale, Libreria e Cultura
Direttore
Acquisto, vendita, rapporto con clienti, organizzazione corsi e eventi, incontri con gli autori
- Insegnante di Storia del Cinema, Comunicazione e Lettura dell'immagine filmica
Scuole elementari e medie, Aggiornamento docenti, corsi serali per adulti
Insegnante a contratto
- Insegnante di Scrittura Creativa – Editor
Aleph snc - progetto FoglioMondo di Castelfidardo (AN)
Insegnante.
Presidente, Insegnante e organizzatore eventi
- Autore e Regista dello spettacolo teatrale "Chi è Bartleby?" – mini tournè di 5 date
Associazione Teatro Aperto di Osimo (AN)
Collaborazione
Direzione della troupe teatrale ed organizzazione dello spettacolo
- Assessore alla Cultura, Turismo e Politiche Giovanili del Comune di Castelfidardo (AN)
Amministrazione pubblica
Contratto nazionale Amministratori pubblici
- Presidente della Civica Scuola di Musica Paolo Soprani di Castelfidardo
Civica Scuola di musica

- Tipo di impiego
Presidente del Consiglio, responsabile del personale e del bilancio della scuola
- Da Settembre 2012 – ad oggi
Collaboratore di Eli Edizioni Autore di narrativa per ragazzi, curatore di pubblicazioni didattiche, guida insegnanti e formazione: Rosso Malpelo, Sandokan, Don Chisciotte, I Malavoglia, Novelle comiche e di beffa, Robin Hood. Ho curato le parti didattiche di Una missione speciale e di 20000 leghe sotto i mari. Inoltre sono autore di una guida per insegnanti del testo Grammatica.net.
- Tipo di azienda o settore
Casa editrice
- Tipo di impiego
Autore e curatore a progetto
- Da Settembre 2013 – ad oggi
Direttore del Polo tecnologico www.ptpi.it del consorzio delle aziende delle valli Aspigo e Musone.
- Tipo di azienda o settore
Associazione di imprese.
- Tipo di impiego
Collaborazione.
- Maggio 2016
Autore di "Trappola nella rete", romanzo per ragazzi sul bullismo informatico, adottato in decine di scuole italiane.
- Tipo di azienda o settore
ELI-La Spiga editore.
- Tipo di impiego
Autore a contratto
- Luglio 2016
Autore di "Giulia, la bellezza, l'amore e il vino della marchesa di Barolo", romanzo storico su una figura di donna forte e indipendente durante il Risorgimento. Uscito anche in edicola allegato al settimanale Famiglia Cristiana.
- Tipo di azienda o settore
San Paolo editore.
- Tipo di impiego
Autore a contratto
- Febbraio 2018
Curatore di "Novelle comiche e di Beffa", antologia di racconti del trecento e quattrocento italiani
- Tipo di azienda o settore
ELI-La Spiga editore
- Gennaio 2019
Responsabile del Progetto web Theaccordionist.it
- Tipo di azienda o settore
Dreamgroup Castelfidardo
- Agosto 2019
Componente del Consiglio d'Amministrazione della Fondazione Marche Cultura
- Settembre 2019
Docente di scrittura creativa per aggiornamento docenti Istituto S. Anna di Castelfidardo
- Tipo di azienda o settore
Fondazione F. Bruno di Torino
- Tipo di impiego
Insegnante a contratto
- Dicembre 2020
Autore di "Paolo Soprani, fondatore dell'industria della fisarmonica" edizioni Tecnostampa
- Tipo di azienda o settore
Tecnostampa srl
- Tipo di impiego
Autore a contratto

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1989
Diploma Liceo Scientifico con votazione 48/60
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Liceo Scientifico Corridoni-Campana Osimo (AN)
- Dicembre 1997
Laurea in Filosofia con votazione 106/110
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Università Statale di Milano, facoltà di lettere e filosofia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Filosofia Teoretica
- Qualifica conseguita
Dottore in filosofia

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottima capacità di relazionarsi agli altri, di lavorare in gruppo, di delegare responsabilità e a farsene carico. Un'esperienza maturata in diverse attività nei seguenti settori: Attività sociali in Associazioni culturali e ricreative locali, ProLoco di Castelfidardo, attività sindacali nella CNA a livello comunale e provinciale, organizzazione eventi culturali in ambito musicale, teatrale e letterario.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Vari incarichi come Presidente di Associazioni giovanili, Cooperative di sviluppo occupazionale, Associazioni Culturali nel settore letterario e cinematografico, Organizzazione di lavoro di troupe teatrale e cinematografica.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONA CONOSCENZA DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS, DEL PACCHETTO OFFICE DELLA NAVIGAZIONE IN RETE, FONDAMENTI DI HTML E DI EDITING VIDEO, SOCIAL NETWORK.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

BUONA CONOSCENZA DEL DISEGNO TECNICO ED ARTISTICO A MATITA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

BUONA ESPERIENZA E CAPACITÀ DI CUCINARE ALIMENTI DALL'ANTIPASTO AL DOLCE E BUONA CONOSCENZA DEI PRODOTTI ALIMENTARI, DELLA STORIA DELLA CUCINA E DELLE TECNICHE DI CUCINA.

PATENTE O PATENTI

Patente b

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003.