**COMUNICATO STAMPA**

***Sviluppo Cinema* e il laboratorio** ***What’s Up Doc!***

**persupportare i giovani creativi del cinema marchigiano**

***Si è tenuto il primo incontro del laboratorio di sviluppo per film documentari***

***al Politeama di Tolentino***

Dopo il grande successo riscontrato in termini di candidature, con **182 concept di documentari** ricevuti, ***What’s Up Doc!*** ha preso il via sabato **1 marzo** al **Politeama** (Sala Audiovisivi) di **Tolentino** (MC), con il primo incontro in presenza.

Il **laboratorio di sviluppo per progetti di film documentari**, rivolto ad **autrici e autori** con l’obiettivo di sostenere **nuovi sguardi e linguaggi del cinema documentario in Italia**, ha una durata totale di **250 ore** e prevede **incontri in presenza** (12 weekend da marzo a novembre, a Perugia, Foligno, Tolentino e Pergola, per 180 ore complessive in presenza) e **incontri online su sviluppocinema.it** (70 ore complessive online), **piattaforma di condivisione e collaborazione online**, per favorire la transizione digitale della filiera cinematografica.

**I 15** **partecipanti** all’innovativo **laboratorio cinematografico *What’s Up Doc!***, divisi per team di progetto (**10 concept selezionati**) sono: Gabriella Denisi; Federica Bruschi e Vincenzo Franceschini; Elena Magnani, Gianluca Quattrocchi e Aurelio Russo; Vittoria Chiacchella; Vivian Barbullushi; Roberta Palmieri ed Elisa R. Angeli; Giovanni Grandoni; Lavinia Tommasoli e Pietro Traversa; Rebecca Cervato; Giovanni Merlini.

***What’s Up Doc!*** è ideato e coordinato da **Damiano Giacomelli e Claudio Balboni** per il centro di formazione cinematografica **Officine Mattòli**. Damiano Giacomelli, progettista per Officine Mattòli commenta così: “È stato un ottimo inizio, grazie soprattutto alla generosità e alla qualità espressa dai partecipanti. I dieci progetti rappresentano una grande varietà di punti di vista e di possibili linguaggi”.

Il laboratorio ***What’s Up Doc!*** è parte integrante delprogetto ***Sviluppo Cinema – Click si gira!*** **finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU** (Avviso Pubblico per la presentazione di proposte progettuali di Capacity Building per gli operatori della cultura – PNRR), capofila **Piceni Art For Job.**

“Siamo orgogliosi di essere promotori del progetto *Sviluppo Cinema - Click si gira!* che dimostra l’importanza di fare squadra per un supporto concreto e innovativo alla filiera del cinema e dei giovani talenti della creatività”, dichiara **Sandro Angelini**, presidente di Piceni Art For Job.

Il progetto nasce dall’intento di una **rete di attori regionali** che, con il **supporto di Fondazione Marche Cultura – Marche Film Commission**, ha deciso di impegnarsi sul territorio per lacrescita della filiera cinematografica: **Piceni Art For Job**, capofila e produttore cinematografico; **Officine Mattòli** e **Form.Art.Marche** per la formazione professionale; **CNA Cinema e Audiovisivo Marche** per il rapporto diretto con gli operatori del cinema.

“Il nostro compito è favorire sinergie, costruire ponti tra diverse realtà del mondo culturale per elaborare progetti di qualità – commenta il presidente di Fondazione Marche Cultura, Andrea Agostini – Si rinnova una collaborazione con associazioni ed artisti di alto livello della nostra regione. L’auspicio è che What’s up Doc possa essere fucina di prodotti audiovisivi innovativi ed originali”.

“Spesso parliamo dell’importanza di portare produzioni nelle Marche, come strumento di promozione del territorio – nota il responsabile di Marche Film Commission, Francesco Gesualdi – Altrettanto importante è portare i talenti marchigiani in Italia e nel mondo. Ci sono tante idee, tanti artisti di eccellente livello che meritano l’opportunità di realizzare i loro progetti e questo laboratorio è un ottimo strumento per riuscirci”.

 *Sviluppo Cinema è un progetto finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU, Avviso per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell’ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”, Sub-investimento 3.3.1 “Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill” (Azione A I), codice progetto PNRRI-202300000077207 – CUP C81823000700004.* **Info:**

Piceni Art For Job-+39 0735 657562

formazione@sviluppocinema.it

[www.sviluppocinema.it](http://www.sviluppocinema.it)

Facebook: Piceni Artforjob - Instagram: piceniartforjob - YouTube: Art For Job Production