



A Recanati il film "Leopardi & Co". L'attrice Denise Tantucci: «Con Whoopi sul set è stata un'emozione»



di Elisabetta Marsigli

🕒 3 Minuti di Lettura

domenica 13 luglio 2025, 04:45

Condividi ➦

Ascolta questo articolo ora...

Nato dal grande lavoro della Marche Film Commission, domani alle 21, sarà proiettato a Recanati in anteprima mondiale (nell'omonima piazza intitolata al poeta) il film Leopardi & Co. Dopo la visione riservata alla stampa della 71° edizione del Taormina Film Festival, il lungometraggio, diretto



SPETTACOLI

CorriereAdriatico

da Federica Biondi, sarà finalmente presentato al pubblico proprio nella città in cui è stato girato nel 2023. Prima della proiezione, a ingresso gratuito, un talk esclusivo con il cast italiano del film che annovera tra i protagonisti la partecipazione del Premio Oscar Whoopi Goldberg, pseudonimo di Caryn Elaine Johnson, la star internazionale Jeremy Irvine e l'attrice marchigiana (di Montemarciano) Denise Tantucci (Un medico in famiglia, Braccialetti rossi, Ben-Hur, Io e mio fratello, Tre piani di Moretti e tanti altri...).

Denise, è emozionata di tornare nelle Marche?

«Sì, mi sono emozionata quando ho saputo che avrei dovuto girare nelle Marche perché non mi è mai veramente successo di lavorare per una grande produzione nella mia regione. Recanati la conoscevo bene e l'ho sempre adorata come cittadina. Poi l'emozione di essere accanto a Whoopi e Jeremy. Sono molto felice che la Film Commission marchigiana sia cresciuta così tanto e per me è stata una vera grande opportunità, un gran bel regalo, soprattutto da protagonista».

E Whoopi come è?

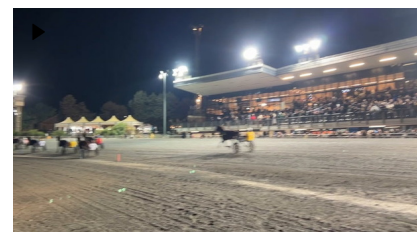
«È stato strano vedere come si è subito adattata ai tempi del cinema italiano: ha apprezzato tutto e ama l'Italia. Io le ho detto che la associo a molti momenti felici della mia infanzia, ricordi molto dolci e mi hanno sorpreso la sua disponibilità e simpatia».

Lei è giovanissima, l'attrice è davvero ciò che voleva fare da grande? Come è nata la passione?

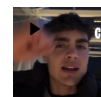
«Diciamo per caso, non era un sogno che avevo da bambina, sarebbe stato troppo grande per il tipo di bimba che ero.

AD

adv



Palio dei comuni, vince Montappone



Buon compleanno Achille Polonara, il video dei suoi compagni di Nazionale



Cervi volanti sulla neve a Castelsantangelo sul Nera



L'omaggio di Milano a Ornella Vanoni, in migliaia alla camera ardente

— DELLA STESSA SEZIONE —



Orietta Berti, Sanremo, il suicidio di Tenco e il mistero del biglietto: «Al matrimonio con Osvaldo a dire il "sì" fu Al Bano. Ho litigato con Rovazzi»

Filippo Magnini attacca la ex Federica Pellegrini a Belve, lei risponde amara: «Fa ridere». Cosa è successo

di Redazione web



TV

Ascolti tv del 24 novembre: il Commissario Ricciardi (22%) batte il Grande Fratello (14%), Uomini e Donne domina il pomeriggio



IL MUSICAL

La febbre del sabato sera, teatri-discoteche con Tony Manero. Ultimi quattro appuntamenti a Senigallia e a Fermo

Fibra TIM fino a 2,5 Gbps da 24,90€ **CorriereAdriatico** ti
 mobili. Affrettati!

[tim.it](https://www.tim.it)

Sono cresciuta a Montemarciano, un piccolo paesino e, soprattutto nelle Marche, non si tende a sognare in grande. Ero molto introversa, scrivevo e studiavo molto, anche se ho sempre fatto teatro, ma l'idea che potesse diventare un lavoro non ce l'avevo. Fu a Roma, quando avevo 14 anni che frequentai questa accademia che faceva corsi per ragazzi giovani, ma fu per divertirmi. Solo che era anche un'agenzia e neanche il tempo di rendermi conto, che ho iniziato a lavorare subito».

E qual è la trama del film?

«È una commedia romantica che gira intorno agli opposti che si attraggono. Io sono una studiosa di Leopardi e faccio anche la guida turistica, ma, per arrotondare, mi viene proposto di fare da tutor a un attore americano famoso che è arrivato a Recanati, ma non sa nulla di Leopardi ed è il classico americano un po' sbruffone. Ovvio che ne esce tutto l'orgoglio marchigiano che non sbandiero troppo, ma di cui vado fiera. In realtà troverò una chiave nuova per raccontare Leopardi e per farlo innamorare del poeta e non solo di lui...».

Un modo nuovo anche di leggere Leopardi quindi?

«Leopardi raccontava le sue emozioni con parole forbite che magari non tutti sono in grado di cogliere ed è interessante avere l'occasione di una commedia romantica per scoprirlo e rivalutarlo da parte di chi lo ha magari ignorato a scuola. E poi la trama secondaria è quella del film nel film e grazie a Paolo Calabresi è molto divertente».

Si è divertita quindi?

«Sempre di più mi piace lavorare nelle commedie, credo che con il sorriso si possano dire molte cose, sempre che ci sia una buona regia, come quella di Federica. Sono sempre felice di portare al pubblico messaggi universali anche in una chiave divertente o sognante».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

POTREBBE INTERESSARTI



IL CONCERTO

«La nostra storia sul palco». Giovedì al Teatro delle Muse di Ancona i Negrita con i brani del nuovo album e non solo

di Saverio Spadavecchia



IL CARTELLONE

Due opere per Civitanova. «Così fan tutte» e la «Tosca» al teatro Rossini, così il belcanto è pronto ad arrivare in città

di Chiara Morini

— MoltoFood —



SECONDI

Rollatina di tacchino Qualità 10-farcita, il piatto che porta in tavola la calda atmosfera della Festa del Ringraziamento

di Virginia Fabbri

In collaborazione con Amadori



PRIMI

Gnocchi cremosi con pomodori secchi, noci e robiola: il primo piatto semplice e geniale

di Margherita Catalani

In collaborazione con Colavita

VEDI TUTTE LE RICETTE

— OMNIA CARD —



Omnia card 72h + Roma Pass: Musei Vaticani e Colosseo inclusi