

MENU



14 il Resto del Carlino

Acquista il giornale



Aspettando gli
infermieri

Alessandro
Caporaletti



ASCOLI

Abbonamento
mensile:

6 € al mese



Vincita 2 mil...

Incidente Bolo...

Mercatini di Na...

Neve o...

Polon...

Campione Ruot...

CITTÀ ▾

MENÙ ▾

SPECIALI ▾

VIDEO

ULTIM'ORA



Home Ascoli Cronaca ['Allevi - Back To Life'. Anteprima domani all'Odeon. In sala ci sarà pure i...](#)

'Allevi - Back To Life'. Anteprima domani all'Odeon. In sala ci sarà pure il maestro

Andrea Agostini presidente della Fondazione Marche Cultura: "Il film è un ritratto intimo e coraggioso che testimonia come l'esperienza personale possa diventare risorsa collettiva".



Andrea Agostini presidente della Fondazione Marche Cultura: "Il film è un ritratto intimo e coraggioso che testimonia come l'esperienza personale possa diventare risorsa collettiva".

Il docufilm 'Allevi - Back To Life' sarà proiettato in anteprima per il pubblico di Ascoli domani alle 20,30 al cinema Odeon, per poi uscire in tutti i cinema dal 17 novembre. L'occasione vedrà la partecipazione speciale del Maestro Giovanni Allevi accompagnato dal regista Simone Valentini e dal Presidente della Fondazione Marche Cultura Marche Film Commission Andrea Agostini. L'emozionante film documentario Allevi - Back To Life prodotto da Twister Film con Rai Cinema e Bizart con il sostegno di Regione Marche, Fondazione Marche Cultura, Marche Film Commission, restituisce in forma intima e luminosa il ritorno luminoso, vibrante, umano di Allevi alla scena musicale. "Ho assistito alla proiezione a Roma di 'Allevi - Back To Life' con profonda attenzione e commozione - ha dichiarato Andrea Agostini presidente della Fondazione Marche Cultura, Marche Film Commission -. Il film è un ritratto intimo e coraggioso che testimonia come l'esperienza personale possa diventare risorsa collettiva: Allevi con la sua grande forza è riuscito a trasformare il dolore in linguaggio artistico, offrendo a chi guarda uno spazio di riflessione e speranza. Proiettare questo film ad Ascoli con il maestro tra noi, è l'occasione per rendere omaggio al coraggio di un uomo e di un artista che ha saputo trasformare il proprio dolore in luce, donando a tutti noi un grande esempio di rinascita".



**Fibra TIM fino a 2,5 Gbps da 24,90€/mese per già clienti mobili.
Affrettati!**

tim.it

L'opera cinematografica segue il ritorno di Giovanni Allevi, dopo la pausa dovuta alla malattia, alla musica e al pubblico nella sua città natale sul palco di Piazza del Popolo di Ascoli e mette in luce il percorso dell'artista con riflessioni universali sul dolore, la vita e il ruolo dell'arte come mezzo di resilienza, un emozionante confronto con la sua battaglia personale e la sua arte. Cuore pulsante del film documentario è il Concerto per Violoncello e Orchestra 'MM22' (disponibile dal 14 novembre su tutte le piattaforme digitali e già in pre-order <http://bit.ly/498e6td>) che il compositore Giovanni Allevi ha composto nella stanza d'ospedale durante la lunga e sofferta degenza oncologica. L'opera classica contemporanea scaturisce dalla trasformazione in note delle sette lettere della parola Mieloma, secondo un procedimento matematico già usato da J. S. Bach nel 1750. Il Concerto 'MM22' è un intenso diario in musica in cui il compositore ha raccontato tutte le emozioni provate durante la degenza, sospeso tra la vita e la morte.