

Ancona, 18.06.2021

LA SECONDA STAGIONE DI ART RIDER PARTE DALLE MARCHE



Al via dal **18 giugno** su **Rai 5**, ogni venerdì in **prima serata (9.15)**, la **seconda stagione** di **'Art Rider'**, format televisivo alla ricerca dei luoghi d'arte meno conosciuti d'Italia condotto da **Andrea Angelucci**, giovane **archeologo**, guida turistica e **travel designer** e prodotto da **GA&A Productions**, in collaborazione con **RAI CULTURA**, con il contributo di **Regione Marche** e **Marche Film Commission - Fondazione Marche Cultura**.

Partirà proprio dalle Marche la prima tappa di questo viaggio nella storia, l'arte e l'archeologia dell'Italia. **"Da Ascoli Piceno ad Ancona"**, Andrea Angelucci si metterà in viaggio seguendo l'antica via del sale, a partire da **Ascoli Piceno**, splendida cittadina

ricca di meraviglie artistiche dove una più di tutte lo colpisce: un quadro del **Crivelli**, pittore incredibilmente capace ed innovativo che, secondo lui, non gode della fama che merita. Inizierà quindi un percorso **alla riscoperta dell'artista e di altre meraviglie inaspettate**, fino ad arrivare alla sua meta: la splendida città di **Ancona**. La sua avventura farà tappa anche a **Monte San Martino, Massa Fermana, Fermo, Urbisaglia, Genga**.

Scoprite questo racconto sulle Marche direttamente dalle parole del trascinante presentatore sul blog [destinazionemarche](#).

INFO SUL FORMAT

Giunto alla seconda stagione, **Art Rider**, presentato nell'ambito della **serata Art Night**, si configura sempre più come un modello di viaggio e un incentivo per il turismo nazionale volto a valorizzare le bellezze nascoste del nostro Paese. Le mete delle nuove puntate toccheranno, oltre le **Marche, Toscana, Lazio, Trentino, Piemonte e Veneto**. Sei puntate, da **52 minuti l'una**, nelle quali Andrea Angelucci intraprende un viaggio per scoprire e raccontare l'arte nascosta che si cela dietro l'angolo, nel piccolo paese vicino casa o fuori dagli itinerari solitamente battuti dai turisti. E come un moderno rider, **Andrea Angelucci** porta nelle case degli italiani luoghi e capolavori simbolo della magnificenza del nostro Paese. Per individuare e raggiungere questi luoghi spesso avvolti da leggende, ad Andrea Angelucci non basteranno **zaino in spalla e buona volontà**, ma **conoscenza della storia e del territorio, spirito di avventura, adattamento e un pizzico di fortuna**. Avvicinarsi a questi tesori nascosti infatti spesso comporta affrontare scalate, tempeste di neve, percorrere sentieri sconosciuti e trascorrere più di qualche notte dentro una tenda. Inseparabile compagno di viaggio è il **taccuino di Angelucci**, un diario nel quale Andrea disegna e dipinge i monumenti e alcuni dettagli delle opere d'arte che scopre durante il suo itinerario.