

Ancona, 29.07.2021

**IL NUOVO FILM PRODOTTO DA GENOMA FILMS CONCLUDERÀ COME  
EVENTO SPECIALE LA PROGRAMMAZIONE DELLE “GIORNATE DEGLI  
AUTORI 2021” E ISOLA EDIPO, NELL’AMBITO DELLA 78a MOSTRA  
INTERNAZIONALE D’ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA**

Il docufilm ***Benelli su Benelli*** con la regia di **Marta Miniucchi** sarà presentato come **evento speciale di chiusura della programmazione della nuova Sala Laguna, organizzata dalle Giornate degli Autori e Isola Edipo**, nell’ambito della 78a Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia (1 - 11 Settembre 2021).

***Benelli su Benelli*** è un originale docufilm ispirato alla vita del leggendario pilota Tonino Benelli in cui, grazie al lavoro di un team “al femminile” della regista **Marta Miniucchi** e della sceneggiatrice **Annapaola Fabbri**, sarà ricostruita, sullo sfondo dell’Italia tra le due guerre, la breve e gloriosa vita del più piccolo dei sei fratelli Benelli, fondatori ai primi del Novecento della famosa casa motociclistica di Pesaro, un marchio divenuto leggendario.

Le gesta di Tonino Benelli, scapestrato e spericolato pilota, la sua vita privata, i suoi esordi agonistici, le gare con le numerose vittorie e anche amare delusioni, verranno ricordate attraverso immagini fotografiche, filmati di repertorio, interviste (tra le quali la testimonianza del pluricampione del mondo Giacomo Agostini), e ricostruzioni fiction opportunamente mixate.

L’attore marchigiano **Neri Marcorè** sarà la voce fuori campo di Tonino, interpretato invece sullo schermo da **Alessandro Gimelli**.

*“Quando in commissione di valutazione del **Bando Regione Marche - Fondi FESR - FSE 2014-2020** (grazie al cui contributo il docufilm è stato realizzato) abbiamo esaminato il progetto **Benelli su Benelli** questa storia ci ha subito affascinato – dice Anna Olivucci Resp.le **Marche Film Commission - Fondazione Marche Cultura** che ha sostenuto il progetto – soprattutto per l’insieme di testimonianze che promettevano di restituire in maniera vivida l’orgoglio di lavorare a ricomporre non solo la biografia del campione Tonino Benelli ma un’intera epoca, quella gloriosa del “motociclismo dei giorni del coraggio e dell’audacia”, quando “correre in moto era uno sport meno tecnologico ma assolutamente più romantico, e forse anche più autentico”. Affascinava soprattutto la sfida di ricostruire l’atmosfera che si respirava nella Pesaro degli anni ‘20 e ‘30 ancora legata ad un’economia rurale eppure già protesa verso una vita sociale e culturale dinamica, sollecitata anche dall’iniziativa industriale e dai successi sportivi di quella piccola e coraggiosa azienda metalmeccanica all’avanguardia, che sarebbe divenuta nel tempo la “gloriosa industria motociclistica Benelli”, marchio leggendario, che ha portato con sé risultati economici fortemente legati a caratteri identitari capaci di entusiasmare e far volare l’immagine di Pesaro e di tutto il territorio marchigiano nel mondo. E’ dunque un piacere veder riconfermate le proprie intuizioni da un riconoscimento così importante e forte come la Mostra del Cinema di Venezia”*

**Benelli su Benelli** è stato realizzato anche con il contributo di Comune di Pesaro, Riviera Banca e in collaborazione con Moto Club T. Benelli, Registro Storico Benelli, Terra di Piloti e Motori, CNA cinema e audiovisivi Marche. Il film è stato inoltre realizzato con il sostegno di CMT Orange Tools di Marcello Tommassini.

