

COMUNICATO STAMPA

Il Gruppo Rainbow al Bif&st: premio a Iginio Straffi e Sakura サクラ - Land of Symphony in concorso

20.03.2026 - h 18:08

2' di lettura

31



Il fondatore del Gruppo riceverà il Premio Bif&st Camera di Commercio al Teatro Petruzzelli. Il cortometraggio Sakura サクラ - Land of Symphony selezionato nella sezione "Sarò Breve".

Il Gruppo Rainbow partecipa alla 17^a edizione del **Bif&st – Bari International Film&TV Festival**, in programma a Bari dal **21 al 28 marzo 2026**, con un doppio importante appuntamento: la premiazione del suo fondatore **Iginio Straffi** e la selezione del cortometraggio **Sakura サクラ - Land of Symphony** nella sezione competitiva dedicata ai corti.

Sabato **21 marzo**, durante la serata di apertura del festival al **Teatro Petruzzelli**, il **Presidente di Rainbow Group Iginio Straffi** riceverà il **Premio Bif&st Camera di Commercio**. Tra le motivazioni del premio, il Bif&st sottolinea la capacità di Straffi di *"coniugare visione artistica e straordinaria capacità imprenditoriale"*, trasformando la creatività in un'impresa solida, innovativa e competitiva sui mercati globali. Il riconoscimento valorizza inoltre il suo contributo alla crescita dell'industria culturale italiana, anche attraverso acquisizioni strategiche, coproduzioni internazionali e investimenti nel cinema e nella televisione.

Accanto a questo riconoscimento, il Gruppo Rainbow sarà presente al festival anche con il cortometraggio prodotto da Poliarte **"Sakura サクラ - Land of Symphony"**, selezionato nella sezione **"Sarò breve"** per concorrere al **Premio "Damiano Russo" al Miglior Cortometraggio**. Il

premio sarà assegnato dalla **giuria popolare degli spettatori** nella serata del **26 marzo** al **Teatro Petruzzelli**. La proiezione del corto, invece, è prevista il **21 marzo alle 10:00** al **Multicinema Galleria**.

Il cortometraggio **“Sakura サクラ - Land of Symphony”** racconta il viaggio di **Hitoshi**, un violinista giapponese che perde la nave su cui doveva imbarcarsi ad Ancona e si ritrova, per una serie di coincidenze e incontri fortuiti, ad attraversare le Marche. In compagnia di **Chiara**, una designer marchigiana, Hitoshi scoprirà un’inaspettata sintonia emotiva con un territorio per lui sconosciuto. Nel percorso, tra borghi, colline, antichi eremi e opere d’arte, il protagonista viene progressivamente trasformato da ciò che lo circonda, finché un dettaglio all’apparenza insignificante non gli rivela che forse la nave perduta era un appuntamento col destino.

Il cortometraggio è realizzato da **Poliarte – Accademia di Belle Arti e Design, Gruppo Rainbow**, parte del progetto **Metaverso Raffaello**, finanziato dal **Ministero dell’Università e della Ricerca**. La produzione esecutiva è affidata a **Roberto Venuso** e alla sua società **Genesis Srl**, con il supporto di **Marche Film Commission - Fondazione Marche Cultura**. Scritto da **Sergio Ramazzotti**, con la regia di **Paolo Doppieri** e la direzione artistica di **Marco Delio Rossi**.

È attivo il servizio di notizie **in tempo reale** tramite Whatasapp e [Telegram](#) di Vivere Osimo.

Per Whatsapp iscriversi al canale <https://vivere.me/waVivereOsimo> oppure aggiungere il numero **320.7096249** alla propria rubrica ed inviare allo stesso numero un messaggio.

Per Telegram cercare il canale **@vivereosimo** o cliccare su t.me/vivereosimo.

[Iscriviti alla nostra newsletter](#)

A short film by
POLIARTE
GRUPPO RAINBOW



Dharma Mangia Woods

Taiyo Yamanouchi

SAKURA さくら

LAND OF SYMPHONY

Produced by

IGINIO STRAFFI
MICHELE CAPUANI

Produced by



Directed by

PAOLO DOPPIERI

Story by

SERGIO RAMAZZOTTI

Art Director

MARCO DELIO ROSSI





[Torna all'articolo](#)



CASA DEL COSTUME
SENIGALLIA

2026 NEW STORE
Lungomare Mameli 93

PROSSIMA APERTURA

Questo è un comunicato stampa pubblicato il 20-03-2026 alle 18:08 sul giornale del [20 marzo 2026](#) - [31](#) letture