



CINEMA

Strike - Figli di un'era sbagliata, trama e cast del film di Berti, Nasta e Tricarico

26 mar 2026 - 17:00

Camilla Sernagiotto

©Webphoto

Introduzione

Un intreccio di vite, fragilità e speranze si dipana tra le mura del Ser.D, il Servizio per le Dipendenze Patologiche, nel nuovo film *Strike - Figli di un'era sbagliata*, opera prima corale dei registi e protagonisti Gabriele Berti, Giovanni Nasta e Diego Tricarico.

Uscito nelle sale italiane a partire da oggi, giovedì 26 marzo 2026, il film, prodotto da Paco Cinematografica e Neo Art Producciones con il sostegno di Marche Film Commission, propone uno sguardo intenso e insieme ironico sul mondo delle dipendenze

giovanili, raccontando con delicatezza e realismo la complessità dei rapporti umani e delle fragilità personali.

Scopriamo di seguito tutto quello che bisogna sapere su *Strike - Figli di un'era sbagliata*, dalla trama al cast. Nel frattempo, potete guardare il trailer nel video che trovate in alto, in testa a questo articolo.

CONDIVIDI 

Quello che devi sapere

La trama

Nel film *Strike - figli di un'era sbagliata*, durante un'estate calda nella città di Roma, tre giovani ventenni vedono i loro destini intrecciarsi all'interno del Ser.D, il Servizio per le Dipendenze Patologiche. Dante, studente di psicologia, affronta le pressioni di un padre ingombrante e un disagio interiore che lo rende timido e goffo, frequentando il centro per motivi formativi. Pietro, neodiplomato, è sottoposto a controlli regolari dopo essere stato trovato più volte in possesso di marijuana, e sogna di partire per una vacanza con la sua ex fidanzata.

Tiziano, che si mostra come un ragazzo "duro", dichiara una dipendenza da crack e tenta continuamente di ottenere farmaci dalla dottoressa. Nonostante le iniziali incompatibilità, i tre ragazzi imparano gradualmente a fidarsi l'uno dell'altro, affrontando insieme le proprie insicurezze e dipendenze, mentre una

serie di incontri con altri personaggi, ognuno con le proprie imperfezioni, cambia il loro modo di vedere la vita.



©Webphoto

1/6

Il cast

Strike - figli di un'era sbagliata è un'opera prima che vede alla regia e nel ruolo dei protagonisti Gabriele Berti, Giovanni Nasta e Diego Tricarico, che si autodirigono nel loro debutto cinematografico.

Accanto a loro, il film annovera un cast di interpreti di rilievo: Massimo Ceccherini, Matilde Gioli, Pilar Fogliati, Max Mazzotta, Caterina Guzzanti, Lorenzo Zurzolo e Massimiliano Bruno. La presenza di questi volti noti contribuisce a dare spessore ai personaggi secondari, rendendo ogni incontro al Ser.D intenso e credibile.



©Webphoto

2/6

PUBBLICITÀ

Regia e sceneggiatura

Strike - figli di un'era sbagliata è il risultato di una collaborazione creativa a sei mani. La sceneggiatura è firmata da Gabriele Berti, Giovanni Nasta, Diego Tricarico e Gianni Corsi, mentre la regia è condivisa dagli stessi protagonisti.

La sfida del progetto era duplice: adattare per il grande schermo uno spettacolo teatrale e affrontare un tema poco frequentato dal cinema italiano contemporaneo, quello delle dipendenze giovanili, con delicatezza e ironia.



©Webphoto

3/6

Aspetti tecnici e artistici

Il film *Strike - figli di un'era sbagliata* beneficia della fotografia di Simone Mogliè, che cattura con intensità le emozioni dei protagonisti e la realtà quotidiana del Ser.D.

La scenografia di Mauro Vanzati e Lavinia Bonsignore, insieme ai costumi curati da Lavinia Bonsignore, contribuisce a creare un ambiente realistico, in cui la vita dei ragazzi

prende forma. La colonna sonora di Davide Pavanello accompagna il ritmo della narrazione, evidenziando momenti di tensione, introspezione e ironia.



©Webphoto

4/6

PUBBLICITÀ



©Webphoto

5/6

Premi e festival

Strike - figli di un'era sbagliata ha già partecipato a prestigiose rassegne cinematografiche, tra cui Los Angeles - Italia 2026: Italian Cinema Today e il

Torino Film Festival 2025, sezione Zibaldone. Queste partecipazioni confermano il valore della pellicola come una delle opere prime italiane più interessanti e rilevanti degli ultimi anni.

Tra fragilità, paure e piccole conquiste quotidiane, Dante, Pietro e Tiziano costruiscono un legame basato sulla fiducia reciproca. Il film racconta con realismo e delicatezza il mondo dei giovani alle prese con le dipendenze e le difficoltà della vita, sottolineando l'importanza dell'aiuto altrui, che sia quello dei terapeuti, degli amici o dei compagni incontrati lungo il percorso, e offrendo una visione intensa e umana di un tema spesso ignorato.

6/6

PUBBLICITÀ