

Dieci anni dal sisma, le voci in un docufilm. Il battito della Terra” di Alessandrini al Trento Film Festival



Dieci anni dal sisma, le voci in un docufilm. Il battito della Terra” di Alessandrini al Trento Film Festival

© 2 Minuti di Lettura

martedì 14 aprile 2026, 06:55

Condividi 

ASCOLI PICENO Il documentario 142 secondi – Il battito della terra del giornalista ascolano Simone Alessandrini diretto da Alessandro Beltrame, è stato selezionato ufficialmente alla 74^a edizione del **Trento Film Festival**, tra le più prestigiose rassegne internazionali dedicate alla montagna, all’esplorazione e all’ambiente, in programma a Trento dal 24 aprile al 3 maggio. Dieci anni dopo il terremoto del Centro Italia, le montagne marchigiane parlano nel silenzio di chi è rimasto.

Il riconoscimento

«La selezione al Trento Film Festival rappresenta un riconoscimento importante per un’opera che porta con sé uno sguardo profondamente marchigiano, capace di unire



Assolto il medico 90enne Profili, non ha ucciso la moglie Daniela: «Questa è giustizia, è stata l’amore della mia vita»

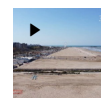
sensibilità autoriale, rigore giornalistico e attenzione civile - dichiara Andrea Agostini, presidente della Fondazione Marche Cultura Marche Film Commission - a dieci anni dal sisma, il documentario di Simone Alessandrini restituisce voce e dignità ai territori colpiti dal terremoto, contribuendo a rinnovare il racconto di una ferita ancora aperta ma anche di una comunità che non ha smesso di vivere, resistere e immaginare il domani». Lungo un percorso che attraversa l'area di Arquata del Tronto, dai borghi fino al Monte Vettore e al rifugio Tito Zilioli, il film costruisce una narrazione intensa e profondamente umana. Il racconto si intreccia con le testimonianze di chi è rimasto, uomini e donne che hanno scelto di continuare a vivere in questi luoghi, e con materiali di archivio realizzati da fotografi e videomaker nei mesi successivi alle scosse. Ne emerge un mosaico di memoria visiva che dialoga con il presente, superando la sola dimensione dell'emergenza per restituire la complessità e la vitalità di un territorio che, pur segnato dal sisma, conserva identità, forza e prospettiva.

La consapevolezza

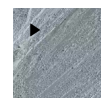
«Le montagne non crollano solo quando tremano: a volte scompaiono quando smettiamo di raccontarle». È da questa consapevolezza che nasce il progetto, spiega Alessandrini: «Ho voluto raccontare la vita di tutti i giorni lontano dai riflettori, di quella parte di appennino colpito dal sisma del 2016, dove i rifugi sono ancora in gran parte in ricostruzione e il racconto non può che passare dal quotidiano atto di coraggio di chi qui ha ricostruito, pezzo dopo pezzo, la propria vita». In occasione del documentario verrà inaugurata anche una mostra sul tema, visibile per tutta la durata della manifestazione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi ↵



Sesso in spiaggia a Rimini davanti ai turisti. Coppia denunciata



Si stacca una valanga sul Monte Bove: un gruppo di sci alpinisti lancia l'allarme, nessuna persona coinvolta



Lupo in difficoltà, il video sui social. A chi rivolgersi per segnalare un animale selvatico in difficoltà?

— DELLA STESSA SEZIONE —



Euphoria è un flop? Pioggia di critiche della stampa internazionale: «Disgustosa, non vale l'attesa»

Jacob Elordi e Kendall Jenner insieme al Coachella Festival: è nata una nuova coppia a Hollywood? Le indiscrezioni

di Tiziana Panettieri



L'APPUNTAMENTO

Agnelli battezza la new wave. A Pesaro il progetto del cantautore milanese per scoprire nuovi talenti musicali

di Elisabetta Marsigli



LA TRASPOSIZIONE

Depressione in chiaroscuro. Alle Muse l'adattamento teatrale del romanzo di Giuseppe Berto, "Il male oscuro"

di Lucilla Niccolini



LA SERATA

Sul palco l'invito a vivere di Omar Pedrini. Uno show dedicato ai giovani, l'artista stasera al Sanzio di Urbino

di Elisabetta Marsigli



TRENDSSETTING

Il Coachella 2026 è firmato (Dior): dai Bieber a Sabrina, i look virali. E il mood boho? Non tornerà più

di Costanza Ignazzi

— MoltoFood —



Quante ne sai di pizza? Ti sfidiamo a fare 3 su 3 per sentirti un vero esperto come i pizzaioli de L'Antica Pizzeria da Michele

di Margherita Catalani

In collaborazione con Antica Pizzeria da Michele



DOLCI

Crostata morbida cocco e nutella: facile e veloce, fa un figurone!

di Margherita Catalani

[VEDI TUTTE LE RICETTE](#)

— OMNIA CARD —



Omnia card 72h + Roma Pass: Musei Vaticani e Colosseo inclusi

— POTREBBE INTERESSARTI ANCHE —

L'APPUNTAMENTO



L'INIZIATIVA



Dieci anni dal sisma, le voci in un docufilm. Il battito della Terra” di Alessandrini al Trento Film Festival

EMOZIONANTE



Ascolta il battito del cuore del figlio morto, l'abbraccio all'uomo a cui ha salvato la vita

di Simone Pierini

Un battito di Ali per l'India: tre osteopati dell'ospedale di Ancona a Raipur in aiuto dei bambini

LE PIÙ LETTE

NOVITA'

1 Cosmetici, vietati smalti e gel glitterati: nuove regole per profumi, shampoo, dentifrici e spray. Cosa cambia per consumatori ed estetisti

di Marta Giusti

LOVE STORY

2 Michelle Hunziker, weekend di fuoco con Giulio Berruti: «Mi fa perdere il controllo, la passione è tanta». Cosa è successo a Marrakech

di Luca Uccello

LA VOCE DELLE STELLE

3 Oroscopo mercoledì 15 aprile 2026: Sagittario vive con entusiasmo, Bilancia è poco stabile. Capricorno? Qualche piccolo intoppo

di Redazione web

IL PROGETTO

4 Ex zuccherificio, sfuma il sogno di rigenerazione del sindaco. Polo logistico, l'iniziativa passa ai privati

di Lorenzo Furlani

LA VISITA

5 La Premier Meloni al Vinitaly nello stand della Cantina Velenosi. Assaggio di olive all'ascolana e brindisi con il Gran cuvee

di Pierfrancesco Simoni

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione	Qualsiasi	▼
Provincia	Tutte	▼
Prezzo da	Tutti	▼
Prezzo a	Tutti	▼

INVIA

Legalmente

CorriereAdriatico



© 2026 Corriere Adriatico - C.F. e P. IVA 00246630420

[Contatti](#) [Informazioni Legali](#) [Privacy Policy](#) [Cookie Policy](#) [Preferenze cookie](#) [Dichiarazione riserva TDM](#)