



Giovedì 18 Giugno 2026 - 10:06

Proiezione speciale del nuovo film “Frammenti”. Agostini: «Una storia di ricerca identitaria»

FILM - Un'immersione nel mondo della danza il 18 giugno a Porto Sant'Elpidio, al Multiplex Giometti, per una pellicola che ha come sfondo il territorio fermano. «E' stato girato per 11 giorni nelle suggestive location del fermano, tra cui Villa Santa Maria al Poggio e il Teatro dell'Aquila, coinvolgendo localmente nella lavorazione 19 maestranze e 13 comparse».

16 Giugno 2026 - Ore 18:16 - 23 letture



Il Presidente Andrea Agostini, gli assessori del Comune di Porto San Giorgio, Lanciotti e Marcattili insieme agli attori, al regista e alla produzione di Frammenti

Proiezione speciale per il nuovo film "Frammenti" di **Bianca Marcelli** girato nelle Marche, tra **Porto San Giorgio, Fermo, Ponzano di Fermo, Potenza Picena**, giovedì 18 giugno, alle ore 20,45 al **Multiplex Giometti di Porto Sant'Elpidio**.

Per l'occasione saranno presenti in sala la regista **Bianca Marcelli**, alla sua opera prima, il direttore artistico **Giorgio Caporali**, l'attrice marchigiana **Rebecca Liberati** con gli attori **Riccardo De Rinaldis** e **Giorgio Belli**.

Il film **Frammenti**, prodotto da La Pratella 76 con il sostegno di Regione Marche Pr-Fesr 2021-2027, **Fondazione Marche Cultura – Marche Film Commission**, ha come protagonista la danza, in un dramma contemporaneo che intreccia arte, identità e ricerca interiore e racconta il percorso emotivo e fisico di un giovane ballerino in lotta con il proprio passato. Dopo l'anteprima nazionale a Roma e l'uscita in sala l'11 giugno, il pubblico marchigiano potrà immergersi nel mondo della

danza insieme ai protagonisti del film presenti nella proiezione speciale che si aprirà con un talk condotto da **Andrea Agostini**, presidente di **Fondazione Marche Cultura – Marche Film Commission**.

*«Frammenti racconta il bisogno di vivere pienamente, di osare e di seguire ciò che si ama. –spiega **Andrea Agostini** – È una storia di ricerca identitaria, del desiderio di essere riconosciuti e amati, e di ciò che accade quando il talento diventa una gabbia anziché una possibilità di libertà. Il film si rivolge soprattutto ai giovani, ai quali lancia un messaggio forte, quello di avere sempre il coraggio di coltivare i propri sogni. Il lungometraggio, che può vivere tanto in contesti festivalieri di prestigio quanto sulle piattaforme streaming, è stato girato per 11 giorni nelle suggestive location del fermano, tra cui Villa Santa Maria al Poggio e soprattutto il Teatro dell'Aquila, dove il film trova la sua scenografia naturale che per l'occasione diventa una favolosa vetrina. Ha coinvolto localmente nella lavorazione 19 maestranze e 13 comparse, e nel cast conta la partecipazione di diversi attori marchigiani, tra cui la nostra bravissima Rebecca Liberati, che interpreta il ruolo di coprotagonista».*

Protagonisti del film Riccardo De Rinaldis, distintosi nel ruolo di Goffredo Mameli nella miniserie Rai Mameli "Il ragazzo che sognò l'Italia" e la bellissima e brava attrice di Montegiorgio, Rebecca Liberati, di cui ricordiamo le partecipazioni a Io + te (2026), Acqua alle corde (2022), Colpa dei sensi (2025), Giardino cielo terra (2022), Quando Arriva l'Estate (2021), Spera Teresa (2016) e Diva (2016). Il lungometraggio vede nel cast i marchigiani Andrea Caimmi e Marco Brandizi che ricordiamo anche nel film I Colori della tempesta e nella fiction Rai Costanza, Francesco Venerando, Giorgio Belli, Valentina Romani apprezzata interprete de Il sol dell'avvenire di Nanni Moretti, di Mare Fuori e della serie Gerri, Jenny De Nucci (Pensati sexy), Federico Russo (I Cesaroni e Adorazione) e Victor Carlo Vitale marchigiano di adozione, presente anche nel cast de I Colori della tempesta e Blue.

La rappresentazione del mondo della danza all'interno del film è stata seguita dal celebre coreografo Gianluca Schiavoni, già primo ballerino del Teatro alla Scala di Milano, ha preso parte al progetto anche il ballerino professionista Matteo Zorzoli. Al centro del film ci sono temi universali: l'abbandono, il bisogno di riconoscimento, il rapporto tra talento e autodistruzione. La danza diventa una metafora della condizione del protagonista: un'arte che richiede controllo totale del corpo, ma che allo stesso tempo espone l'individuo alla vulnerabilità.

La storia racconta di Romeo, un giovane ballerino romano di 23 anni, ribelle e appassionato che lascia la capitale per inseguire il sogno di entrare in una prestigiosa compagnia di danza diretta dalla celebre étoile Vittoria Pesca. Dopo aver superato le audizioni a Fermo, Romeo incontra Ele, una ragazza magnetica, con cui nasce un legame intenso. La scoperta di un segreto sconvolgente lo obbliga a mettere in discussione le sue certezze.







Rebecca Liberati, Bianca Marcelli, Giorgio Caporali, Riccardo De Rinaldis







© RIPRODUZIONE RISERVATA

Per poter lasciare o votare un commento devi essere registrato.
[Effettua l'accesso](#) oppure [registrati](#)

