

## MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGRAMMAZIONE DEI CORTOMETRAGGI DEL PROGETTO "IL MANGIASTORIE – LA SERIE" NELLE SALE CINEMATOGRAFICHE DELLA REGIONE MARCHE

### Art. 1 – Premesse

La Fondazione Marche Cultura, tramite il settore Marche Film Commission, opera istituzionalmente per la promozione delle opere cinematografiche regionali, il sostegno alla filiera audiovisiva e il supporto alle sale cinematografiche quali presidi culturali fondamentali per la diffusione del cinema sul territorio.

AMAP Marche – Agenzia per l'Innovazione nel Settore Agroalimentare e della Pesca persegue, tra i propri fini istituzionali, la promozione e la valorizzazione della biodiversità agroalimentare regionale, nonché la diffusione della cultura enogastronomica marchigiana. A tal fine ha realizzato il progetto audiovisivo **"Il Mangiastorie alla scoperta della Biodiversità"**.

Al fine di favorire una diffusione capillare dell'opera, la stessa è stata articolata in cinque cortometraggi autonomi, da programmare prima della normale programmazione cinematografica nelle sale cinematografiche della regione Marche, sotto il titolo **"Il Mangiastorie alla scoperta della Biodiversità – La serie"**.

### Art. 2 – Oggetto e finalità

La presente manifestazione di interesse è finalizzata all'individuazione di operatori economici, titolari di sale cinematografiche attive nel territorio della Regione Marche, ai fini dell'**affidamento diretto del servizio di programmazione cinematografica** dei cortometraggi del progetto **"Il Mangiastorie alla scoperta della Biodiversità – La serie"**. La presente procedura ha carattere esplorativo e non vincola la Fondazione Marche Cultura all'affidamento.

### Art. 3 – Descrizione del servizio

Il servizio consiste nella programmazione di 5 (cinque) cortometraggi del progetto "Il Mangiastorie alla scoperta della Biodiversità – La serie", della durata indicativa di circa 3 minuti ciascuno. La programmazione dovrà avvenire prima dell'inizio della normale programmazione cinematografica, secondo le modalità indicate al successivo art. 5.

### Art. 4 – Soggetti ammessi e requisiti

Possono presentare manifestazione di interesse gli operatori economici che, alla data di presentazione della domanda:

- siano regolarmente costituiti presso le Camere di Commercio e risultino attivi;
- siano titolari di codice ATECO 59.14 – Attività di proiezione cinematografica;
- gestiscano monosale o multisale fino a un massimo di 3 schermi;
- abbiano sede operativa nel territorio della Regione Marche;
- siano in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dalla normativa vigente per la contrattazione con la pubblica amministrazione.

### Art. 5 – Periodo e modalità di esecuzione del servizio

Gli operatori economici affidatari dovranno garantire la programmazione dei cortometraggi nel periodo compreso **tra il 1° novembre 2026 e il 31 dicembre 2026**, secondo le seguenti modalità:

- proiezioni **serali**, prima della programmazione ordinaria, nei giorni di **venerdì, sabato e domenica**;
- **proiezioni pomeridiane della domenica**, prima della programmazione ordinaria.

Ciascun affidatario dovrà assicurare **un minimo complessivo di n. 15 (quindici) proiezioni**, con rotazione dei 5 cortometraggi, nel periodo indicato.

## Art. 6 – Importo e valore dell'affidamento

La dotazione finanziaria complessiva della presente manifestazione d'interesse è pari a € 5.000,00. Per ciascun operatore economico affidatario è previsto un corrispettivo pari a **€ 500,00 iva inclusa**, a fronte della regolare esecuzione del servizio richiesto.

## Art. 7 – Modalità di selezione e affidamento

L'aggiudicazione avverrà mediante affidamento diretto, previa istruttoria delle manifestazioni di interesse ricevute e verifica dei requisiti di ammissibilità.

La Fondazione Marche Cultura selezionerà gli operatori economici idonei sulla base dell'**ordine cronologico di presentazione delle domande** (fa fede la data e l'ora di acquisizione della PEC al protocollo dell'Ente), con l'applicazione del seguente criterio di ripartizione e coordinamento territoriale volto ad assicurare una copertura omogenea della regione:

- **Limite per provincia:** saranno selezionate al massimo **n. 2 (due) sale cinematografiche per ciascuna Provincia** della Regione Marche, individuate seguendo l'ordine cronologico di arrivo delle relative domande idonee.
- **Scorrimento in caso di sotto-utilizzo:** qualora per una o più Province pervengano domande idonee in numero inferiore al limite previsto (o in caso di assenza di candidature), le risorse residue e i relativi affidamenti non assegnati saranno redistribuiti mediante **scorrimento della graduatoria regionale generale**, sempre secondo l'ordine cronologico di presentazione delle domande, a prescindere dalla Provincia di appartenenza.

La Fondazione si riserva la facoltà di procedere agli affidamenti del servizio anche in presenza di un numero complessivo di candidature idonee inferiore al limite previsto o in presenza di una sola candidatura ritenuta idonea.

## Art. 8 – Modalità e termini di presentazione delle domande

Le manifestazioni di interesse dovranno essere presentate, a pena di esclusione:

- mediante compilazione dell'Allegato A, con sottoscrizione delle dichiarazioni ai sensi del DPR 445/2000;
- tramite invio **esclusivamente a mezzo PEC** all'indirizzo: [postacertificata@pec.fondazionemarchecultura.it](mailto:postacertificata@pec.fondazionemarchecultura.it)

Il termine per la presentazione delle domande è fissato **entro e non oltre 15 (quindici) giorni** dalla pubblicazione della determina cui il presente Avviso è allegato.

Non saranno ammesse domande incomplete, irregolari o pervenute oltre il termine stabilito.

## **Art. 9 – Pagamento del corrispettivo**

Il corrispettivo sarà liquidato in un'unica soluzione, previa verifica della regolare esecuzione del servizio e della trasmissione della seguente documentazione:

- fattura elettronica;
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà attestante la programmazione effettuata, con indicazione del calendario delle proiezioni;
- eventuale documentazione comprovante l'avvenuta programmazione (materiale promozionale, estratti di palinsesto, documentazione fotografica, ecc.).

La Fondazione Marche Cultura si riserva la facoltà di effettuare verifiche e controlli.

## **Art. 10 – Inadempimento e risoluzione**

In caso di mancata o parziale esecuzione del servizio, la Fondazione Marche Cultura si riserva:

- di non procedere alla liquidazione del corrispettivo, in tutto o in parte;
- di risolvere il rapporto con l'operatore economico;
- di adottare eventuali ulteriori misure previste dalla normativa vigente.

## **Art. 11 – Tracciabilità dei flussi finanziari**

L'affidamento è soggetto agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla normativa vigente. A tal fine, gli operatori economici dovranno comunicare gli estremi del conto corrente dedicato.

## **Art. 12 – Trattamento dei dati personali**

I dati personali saranno trattati nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), esclusivamente per le finalità connesse alla gestione del presente procedimento. Titolare del trattamento è la Fondazione Marche Cultura.

## **Art. 13 – Disposizioni finali**

Il presente Avviso ha carattere esplorativo e non costituisce procedura di gara. La Fondazione Marche Cultura si riserva la facoltà di modificare, sospendere o revocare la presente Manifestazione per sopravvenute esigenze di interesse pubblico, senza che i partecipanti possano vantare alcuna pretesa.